

Lutz Fritsch

1955 geboren in Köln
 1976-82 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf, Abt. Münster
 lebt und arbeitet in Köln

Einzelausstellungen ab 2000

2015 Lutz Fritsch – Cosmos, Museum Wiesbaden
 2014 gerade gebogen, Galerie Christian Lethert, Köln
 Lutz Fritsch, anlässl. der Verleihung des Leo-Breuer-Förderpreis des
 Landschaftsverbands Rheinland, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung,
 Bonn
 2011 Raum hinter Fläche, Galerie Christian Lethert, Köln
 2008 Seite für Seite Raum für Raum, Museum Burg Wissem, Troisdorf, Neues
 Museum Weserburg, Bremen
 2007 Architektur für Emotionen, Galerie Christian Lethert, Köln
 2006 Räume Welten, Museum Ludwig, Museum für ostasiatische Kunst, Köln
 Eisraum Antarktis, Yokohama, Japan
 Raum für Raum, Galerie Christian Lethert, Köln
 2005 Gegenpol, Stadt der Wissenschaft, Bremerhaven
 aus dem Eis, Galerie Erhard Klein, Bad Münstereifel/Mutscheid
 2004 An Ort und Stelle, Gate P – Potsdamer Platz, Berlin
 2003 In Sichtweite, Kunstmuseum Bonn, Stiftung caesar, Bonn
 Im Verborgenen, Galerie Erhard Klein, Bad Münstereifel/Mutscheid
 2000-2002 Das Eine und das Andere, Neues Weserburg Museum, Bremen, Ludwig
 Museum Koblenz; Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach
 Eskimo – Packeis, Kunstmuseum Bochum

Gruppenausstellungen ab 2000

2015 GROUPSHOW, Galerie Christian Lethert, Köln
 2014 Stahlplastik in Deutschland gestern und heute, Kunstverein
 Wilhelmshöhe, Ettlingen
 GROUPSHOW, Galerie Christian Lethert, Köln
 2013 Farbe Form Fotografie Fläche, DZ Bank, Frankfurt
 Sieht man ja, was es ist. Die Edition der Galerie Erhard Klein 1972-2006,
 Bonner Kunstverein, Bonn
 GROUPSHOW, Galerie Christian Lethert, Köln
 Voyage – Seereisen, Insel-Hopping & trans-ozeanische Konzepte,
 Künstlerhaus Dortmund
 Primary Structures, Brigitte March International Contemporary Art,
 Stuttgart
 2012 GROUPSHOW, Galerie Christian Lethert, Köln
 Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung, Galerie Erhard Klein
 2011 denken, 5. Jahresausstellung, Kolumba Museum, Köln
 Container Architektur, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf

- 2010 GROUPSHOW, Galerie Christian Lethert, Köln
Der Blitz schlägt nie zweimal am selben Ort ein, Temporary Gallery, Köln
50 Jahre Kunstmuseum Bochum, Kunstmuseum Bochum
Tempestade, Centro Cultural Solar Barão, Museu da Gravura Cidades de Curitiba, Curitiba, Brasilien
- 2009 GROUPSHOW, Galerie Christian Lethert, Köln
La inclemencia del Tiempo, Subte Art Space, Montevideo/Uruguay
Industrial Land Art im Ruhrland,
Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl
Listen to Your Eyes, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
Gefrorene Zeit. Kunst aus der Antarktis, Stadtgalerie Kiel
Unwetter: Ästhetische Phänomene des Klimawandels und der Antarktis, Goethe-Institut Rio de Janeiro, Brasilien
- 2008 Paradoxien des Öffentlichen – Kunst im öffentlichen Raum,
Wilhelm-Lehmbruck Museum, Duisburg
9. Internationale Photoszene, Köln
Navigation 01/08, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2007 Kleinplastik Triennale, Murska Sobota, Slowenien
Position 02/07, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2006 ... und es bewegt sich doch, Museum Bochum
Gletscherdämmerung – Klimawandel und die Folgen, eres-Stiftung, München
100 Jahre – 100 Köpfe. Das Jahrhundert moderner Skulptur,
Wilhelm- Lehmbruck Museum, Duisburg
- 2005 (un)limited – Künstlerbücher aus der Sammlung Missmahl, Museum Bochum
- 2001 Linie Farbe Fläche Raum, Stiftung für Eisenplastik, Zürich, Schweiz
Vor-Sicht Rück-sicht, 8. Triennale Kleinplastik, Fellbach
- 2000 Deutsche Videokunst 1998-2000, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl